



PROGRAMMA

29 novembre 2021

Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

- Sala delle Conferenze Internazionali -

Ore 09:00 **Registrazione degli ospiti**
accesso alla sala consentito fino alle ore 09.30

Ore 10:00 **Apertura dei lavori e video introduttivo**

Ore 10:05 **Intervento del Presidente della Repubblica**

A seguire **Interventi istituzionali**

Intervento del Segretario Generale del MAECI, Ettore Francesco SEQUI

Intervento del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Luigi DI MAIO

Intervento del Ministro della Cultura, Dario FRANCESCHINI

Videomessaggio della Ministra dell'Università e della Ricerca, Maria Cristina MESSA

Intervento della Sottosegretaria all'Istruzione, Barbara FLORIDIA

Conclusioni del Direttore Generale per la Promozione del Sistema Paese, Lorenzo ANGELONI



Ore 10:45 **Chiusura della sessione istituzionale e video "Dante, l'italiano"**

Ore 10:50 **Dibattito "Verso l'italiano di domani"**

modera **Cecilia PICCIONI**, *Vice Direttrice Generale, Direttrice Centrale per la promozione della lingua e della cultura italiana*

o **Tiziana LIPPIELLO**

Rettrice, Università Ca' Foscari

Relatrice del Tavolo "L'italiano nel mondo: formazione"

Il Tavolo "**L'italiano nel mondo: formazione**" ha visto la partecipazione di rappresentanti di: Ministero dell'Università e della Ricerca - Conferenza dei Rettori delle Università Italiane - EDUITALIA - Società Dante Alighieri - UNI-ITALIA - Università per Stranieri di Perugia - Università per Stranieri di Siena - Università degli Studi Roma Tre - ASILS.

Video: "La promozione dell'italiano: il ruolo del MAECI"

o **Massimo BRAY**

Direttore Generale, Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani

Relatore del Tavolo "L'italiano nel mondo: divulgazione"

Il Tavolo "**L'italiano nel mondo: divulgazione**" ha visto la partecipazione di rappresentanti di: Ministero della Cultura - Centro per il libro e per la lettura - Consiglio Generale degli Italiani all'Estero - Accademia della Crusca - Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani - Associazione Italiana Editori - Attori del sistema della formazione italiana nel mondo.

Video: "EXPO Dubai 2020. Creatività e promozione del Paese"

introduce **NOEMI**, artista

o **Claudio FASULO**

Vice Direttore, Rai 1

Relatore del Tavolo "L'italiano: fonte di creatività"

Il Tavolo "**L'italiano: fonte di creatività**" ha visto la partecipazione di: **Eleonora Andreatta** (Vice Presidente - Italian Language Originals, Netflix) - **Claudia Brizzi** (Direttrice Generale, Accademia Nazionale di Santa Cecilia) - **Francesca Cappelletti** (Direttrice, Galleria Borghese) - **Claudio Fasulo** (Vice Direttore, Rai 1) - **Dario Giovannini** (Direttore Generale, Carosello Records) - **Matteo Montan** (Amministratore Delegato, Gruppo Editoriale Athesis e Neri Pozza Editore).



- **Mauro PORCINI**

Senior Vice President e Chief Design Officer, PepsiCo

Relatore del Tavolo "L'Italiano: motore del Made in Italy e dell'innovazione"

Il Tavolo "L'Italiano: motore del Made in Italy e dell'innovazione" ha visto la partecipazione di: **Elvira Bortolomiol** (Presidente, Consorzio Tutela del Vino Conegliano Valdobbiadene Prosecco) - **Francesca Bria** (Presidente, Fondo Nazionale Innovazione - CDP Venture Capital SGR) - **Antonio Calabrò** (Consigliere Delegato e Direttore, Fondazione Pirelli) - **Stefania Lazzaroni** (Direttrice Generale, Altagamma) - **Mauro Porcini** (Senior Vice President e Chief Design Officer, PepsiCo) - **Maria Porro** (Presidente, Salone del Mobile. Milano) - **Antonio Zoccoli** (Presidente, Istituto Nazionale di Fisica Nucleare).

- **Severino SALVEMINI**

Università Commerciale Luigi Bocconi

Curatore del documento "VERSO L'ITALIANO DI DOMANI. La lingua italiana ambasciatrice della creatività italiana e del Made in Italy"

Ore 12:15 **Conclusioni**

Intervento del Sottosegretario di Stato agli Affari Esteri e alla Cooperazione Internazionale, Benedetto DELLA VEDOVA, e adozione del documento di visione "VERSO L'ITALIANO DI DOMANI. La lingua italiana ambasciatrice della creatività italiana e del Made in Italy".

